|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok/poziom (I stopień, II stopień)/ kierunek studiów** | **data, miejsce (budynek, sala)** | **przedmiot** | **egzaminator** | **forma (egzamin ustny, egzamin pisemny)** | **termin poprawkowy (data, miejsce – budynek, sala)** |
| **I stopień, I rok**  **kulturoznawstwo** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **I stopień, II rok**  **kulturoznawstwo** | 4.02.2025  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 400 | Historia filmu i telewizji 3 | dr Sylwia Kołos | Egzamin pisemny (test) | 19.02.2024  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 400 |
| 04.02.2025  godz. 10:00  Coll. Maius, s. 309 | Język chiński  (specjalność KDW) | mgr Tan Dinghua  mgr Lin Jiawen | Egzamin pisemny | 21.02.2025  godz. 12:00  Coll. Maius, s. 309 |
| 05.02.2025  godz. 9:45  Col. Maius, s. 216 | Folklor w kulturze polskiej | dr hab. Violetta Wróblewska, prof. UMK | Egzamin pisemny | 20.02.2025  Egzamin ustny  godz. 9:45  Coll. Maius, s. 213 |
| 05.02.2025  godz. 12:00-13:30  Coll. Maius, s. 405 | Antropologia widowisk (specjalność KDW) | dr hab. Krzysztof Abriszewski, prof. UMK | Egzamin pisemny | 24.02.2025,  Coll. Maius  sala oraz dokładna godzina do ustalenia z osobami zainteresowanymi |
| 07.02.2025  godz. 10:00-14:30  Coll. Maius, s. 204 | Teatr XX i XXI wieku | dr hab. Marzenna Wiśniewska, prof. UMK | Egzamin ustny | 21.02.2025  Egzamin ustny  godz. 10:00-13:00  Coll. Maius, s. 204 |
|  | 07.02.2025  godz. 11.15  Coll. Hum., s. | Język japoński  (specjalność KDW) | mgr Akihiro Tajima  mgr Hanna Jaśkiewicz | Egzamin pisemny | 25.02.2025  godz. 11.15  Coll. Hum., s. |
|  | 10.02.2025  godz. 9:30-11:00  Coll. Maius, s. 405 | Literatura powszechna | prof. dr hab. Hanna Ratuszna | Egzamin pisemny | 18.02.2025  ustny  godz. 9:30  Coll. Maius, s. 202 |
|  | 12.02.2025  Godz. 10:00  Coll. Maius, s. 309 | Język chiński  (specjalność KDW) | dr Maciej Szatkowski | Egzamin pisemny | 21.02.2025  godz. 10:00  Coll. Maius, s. 309 |
| **I stopień, III rok**  **kulturoznawstwo** | 05.02.2025  godz. 10:00  Coll. Hum.  s. AB.0.08 | Język obcy nowożytny  j. hiszpański | mgr Beata Haniec | Egzamin pisemny | ustny  termin do ustalenia indywidualnie |
| 06.02.2025  godz. 8:00-12:00, Coll. Hum.,  s. AB.1.22 | Język obcy nowożytny  j. angielski | mgr Iga Noińska | Egzamin pisemny | 20.02.2025  pisemny  godz. 10:00-12:00 Coll. Maius, s. 111 |
| 07.02. 2025  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 310 | Kultura audiowizualna | prof. dr hab. Dariusz Brzostek | Egzamin ustny | 27.02.2025  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 311 |
| 10.02.2025,  godz. 10:00,  Coll. Maius, s. 111 | Etnografia Azji  (specjalność KDW) | dr Adrian Mianecki | Egzamin ustny | 24.02.2025  godz. 10:00  Coll. Maius, s. 213 |
| 10.02.2025  godz. 9:00- 11:00  Coll. Maius, s. 309 | Historia idei w Chinach  (specjalność KDW) | dr Maciej Gaca, prof. UMK | Egzamin ustny | 24.02.2025  godz. 9:00-11:00  Coll. Maius, s. 309 |
| 10.02.2025  godz. 11:00  Coll. Hum., s. AB.0.08 | Język obcy nowożytny  j. francuski | mgr Sylwia Mołoń | Egzamin pisemny | 24.02.2025  pisemny  godz. 18:15  Coll. Hum., s. C.3.40 |
|  | 13.02.2025  godz. 10.00  Coll. Maius, s. 309 | Współczesna literatura chińska  (specjalność KDW) | dr Maciej Szatkowski | Egzamin pisemny | 21.02.2025  godz. 10.00  Coll. Maius, s. 309 |
| **II stopień, I rok**  **kulturoznawstwo** | 06.02. 2025  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 310 | Metodologia badań kulturoznawczych | prof. dr hab. Dariusz Brzostek | Egzamin ustny | 27.02.2025  godz. 11:00  Coll. Maius, s. 311 |
| **II stopień, II rok**  **kulturoznawstwo** | 04.02. 2025  godz. 9:00  Coll. Maius, s. 310 | Antropologia kultury współczesnej | dr hab. Piotr Grochowski, prof. UMK | Egzamin ustny | 18.02.2025  godz. 9:00  Coll. Maius, s. 310  Egzamin ustny |
| 05.02.2025  godz. 16:00-17:30  Coll. Maius, s. 111 | Język obcy specjalistyczny | Dr Katarzyna Marak | Egzamin pisemny | 18.02.2025  godz. 16:00-17:30  Coll. Maius, s. 111 |
| 11.02.2025  godz. 10:00  Coll. Maius, s. 111 | Podstawy religioznawstwa | dr Adrian Mianecki | Egzamin ustny | 25.02.2025  godz. 10:00  Coll. Maius, s. 213 |