

Część A) programu studiów*

Program studiów
Efekty uczenia się

Wydział prowadzący studia:		Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:		Pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		Poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		literaturoznawstwo (56%), językoznawstwo (34%), nauki o kulturze i religii (10%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
(1) Symbol	(2) Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym	
K_W02	zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego zgodnie z wymogami poziomu B2	
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej	
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych	
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa	
K_W06	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązaniach z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym	
K_W07	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji oraz o periodyzacji jej dziejów	
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnego Rzymu, oraz o periodyzacji jego dziejów	
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy	
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego	
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej	
K_W12	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej	
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym	
K_W14	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej	
UMIEJĘTNOŚCI		

K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów
K_U02	potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych
K_U03	potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacińskiego i starogreckiego)
K_U04	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne
K_U05	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej
K_U06	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim
K_U07	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod
K_U08	potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii
K_U09	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska
K_U10	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu
K_K02	ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego
K_K03	jest świadomy znaczenia nauk o starożytności dla utrzymywania i rozwoju więzi społecznych, wyrażając to poprzez szacunek dla tradycji antyku grecko-rzymskiego oraz poczucie odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa kulturowego
K_K04	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:	Pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Literaturoznawstwo (56%), językoznawstwo (34%) nauki o kulturze i religii (10%) Dyscyplina wiodąca: Literaturoznawstwo
Forma studiów:	stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180/181
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1680/1800
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK: ująć bardziej ogólnie	Studia na kierunku Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie prowadzone są w dwóch specjalnościach: literacko-kulturowa i nauczycielska. Są one prowadzone przez pracowników naukowych, którzy współpracują z ośrodkami naukowymi polskimi i zagranicznymi i których publikacje świadczą o wysokim poziomie naukowym (co wpisuje się w cel strategiczny nr 1 Strategii UMK na lata 2021-2026). Znajduje to odzwierciedlenie w programie kształcenia i treściach nauczania. Studenci mają możliwość wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus m.in. do Włoch, co stwarza okazję do nawiązania kontaktów ze studentami zagranicznych ośrodków uniwersyteckich i pozwala zdobyć wiedzę i doświadczenie za granicą, które będzie można wykorzystać w przyszłej pracy (cel strategiczny nr 2). Program kształcenia na wyżej wymienionych specjalnościach ma charakter interdyscyplinarny, pozwala studentom zdobyć wykształcenie ogólnohumanistyczne i filologiczne oraz

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów w	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięć	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez
Grupa przedmiotów w wspólnych I (język)	Język łaciński	student zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach	metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/egzamin
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego			

	<p>Translatorium z języka łacińskiego (proza/poezja)</p> <p>Język starogrecki</p>	<p>pozniejszych, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacińskiego i starogreckiego), umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych</p>		
<p>Grupa przedmiotów w wspólnych II (literatura)</p>	Historia literatury starogreckiej	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami</p>	<p>wykład konwersatoryjny, metoda seminaryjna, klasyczna metoda problemowa</p>	<p>zaliczenie na ocenę/egzamin</p>
	Historia literatury rzymskiej			
	Literatura wczesnochrześcijańska			
	Seminarium licencjackie			
<p>Grupa przedmiotów w wspólnych III (historia, filozofia, kultura, prawo, ekonomia)</p>	Historia filozofii	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz zna periodyzację ich dziejów, ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy, ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego, o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, zna</p>	<p>wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa</p>	<p>zaliczenie na ocenę/egzamin</p>
	Historia sztuki starożytnej			
	Historia dramatu i teatru			
	Historia starożytnych Greków			
	Historia Rzymu			
	Warsztat pracy studenta			
	Warsztaty retoryczne			
	Dawne pismo i dawna książka			

	Religia i mitologia Greków i Rzymian	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu:		
	Prawo i etyka w działalności zawodowej			
	Ekonomia i przedsiębiorczość			
Grupa przedmiotów w IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie oraz filologia klasyczna z blokiem psychologicznopedagogicznym)	(LK i SN) Translatorium z języka łacińskiego	student zna gramatykę i leksykę języków starożytnych (łaciny i starogreckiego) w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi czytać i tłumaczyć z języków starożytnych (łacinińskiego i starogreckiego), umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji starożytnej, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa, wykład konwersatoryjny, informacyjny	zaliczenie na ocenę/egzamin
	(LK i SN) Translatorium z języka starogreckiego			
	(LK i SN) Proseminarium			
	(LK i SN) Analiza i interpretacja tekstów kultury			
	(SN) Podstawy psychologii			
	(SN) Psychologia			
	(SN) Podstawy pedagogiki			
	(SN) Pedagogika			
	(SN) Podstawy dydaktyki			
	(SN) Emisja głosu			
(LK) Przedmiot do wyboru z oferty	K_W01 K_W03 K_W04 K_W13 K_U01 K_U03 K_U05 K_U07 K_U09 K_U08 K_U09 K_K01			
	Efekty uczenia się dla przedmiotów z przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i dydaktycznego w zakresie			

Grupa przedmiotów	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk		metoda ćwiczeni	zaliczenie na ocenę/
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			
Lektorat z języka obcego	Lektorat	student zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego w stopniu B2; ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu	metoda ćwiczeni owa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
Praktyki	Praktyki zawodowe / Praktyka pedagogiczna	student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy		

Praktyki

Wymiar	60/30 h
Forma odbywania praktyk	Formy odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym. Formy odbywania praktyk realizowanych w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego określa Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia
Zasady odbywania praktyk	Zasady odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym lub - w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego - Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	Literaturoznawstwo	71	56
2.	Językoznawstwo	44	34
3.	Nauki o kulturze i religii	13	10

Grupy przedmiot	Przedmiot	Liczba punktów	Liczba ECTS w dyscyplinie:	Liczb a punkt ów ECTS	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje
-----------------	-----------	----------------	----------------------------	-----------------------	---	---

przedmiotów zajęć		punkty ECTS	literatura	język obcy	nauki o kulturze i religii	inne	ECTS z zajęć do wyboru	prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	realizujących: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub
Grupa przedmiotów wspólnych I (język)	Język łaciński	15	5	10				9	0
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego	6		6				4	0
	Translatorium łacińskie (proza / poezja)	16	8	8				6	16
	Język starogrecki	13	3	10				9	0
Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)	Historia literatury starogreckiej	10	10					4	10
	Historia literatury rzymskiej	10	10					4	10
	Literatura wczesnochrześcijańska	4	4					2	4
	Seminarium licencjackie	12	8	2	2			8	12
Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia, kultura, prawo, ekonomia)	Historia filozofii	2			2			1	1
	Historia sztuki starożytnej	3			3			2	0
	Historia dramatu i teatru	2			2			1	2
	Historia starożytnych Greków	4	3			1		2	2
	Historia Rzymu	4	3			1		2	2
	Warsztat pracy studenta	3	3					2	3
	Dawne pismo i dawna książka	4	2		2			2	4
	Religia i mitologia Greków i Rzymian	4	3		1			2	1
	Warsztaty retoryczne	4	2	1	1			3	4
	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1		1	0
Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze)	(LK) Translatorium starogreckie	16					16	7	16
	(SN) Translatorium starogreckie	8/16					8/16	5/7	8/16
	(LK) Translatorium łacińskie	16					16	7	16
	(SN) Translatorium łacińskie	8/16					8/16	5/7	8/16
	(LK) Proseminarium	8					8	4	8
	(SN) Proseminarium	4/8					4/8	2/4	4/8

średniemno morskiej)	(LK) Analiza i interpretacja tekstów	8					8	4	8
	(SN) Analiza i interpretacja tekstów	4/8					4/8	2/4	4/8
	(SN) Podstawy psychologii	4					4	2	0
	(SN) Psychologia	2					2	2	0
	(SN) Podstawy pedagogiki	4					4	2	0
	(SN) Pedagogika	2					2	2	0
	(SN) Podstawy dydaktyki	2					2	1	0
	(SN) Emisja głosu	1					1	1	0
	(LK) Przedmiot do wyboru z oferty	2					2	1	0
Grupa przedmiot	Przedmiot do wyboru z nauk społecznych	3				3	3	1	0
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne								
Lektorat z języka	Lektorat	7		7				5	0
Praktyki	Praktyki zawodowe/ praktyka pedagogiczna	2					2		
RAZEM:		180/181	6	4	13	7	55/56 30,6%/	94/99 52,2%/54,7%	119/107 66,1%/

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2024/2025.